P-MELDS

Área: abordagens para a aprendizagem

Este documento pode ser usado para planejamento nesta área. Você pode digitar diretamente nas caixas "Meu planejamento".

Tópico do objetivo	Elemento	Código	Indicadores – 34-48 meses	Meu planejamento		Indicadores – 46-60 meses	Meu planejamento
Mentalidade	Envolvimento	3a	Opta por se envolver em várias tarefas e atividades com entusiasmo.			Participa com prazer, entusiasmo e dedicação de atividades de sua própria escolha.	
			Tem a capacidade de manter o envolvimento e a concentração por um bom período de tempo.			Permanece regularmente envolvido em brincadeiras sem a ajuda de um adulto mesmo com distrações; consegue manter o foco e voltar à atividade após um intervalo.	
Mentalidade	Persistência	3b	Envolve-se em várias atividades em momentos de jogos/brincadeiras.			Escolhe com propósito, demonstra envolvimento e persiste nas brincadeiras/jogos, experiências e projetos.	
			Em momentos de distração, mantém mais foco na concentração.			Supera desafios demonstrando cada vez mais independência ao estar envolvido em atividades selecionadas por si próprio.	
			Consegue superar cada vez mais os desafios e as frustrações nos jogos e nas brincadeiras com a ajuda de um adulto.			Demonstra resiliência e habilidades para lidar com situações ao se deparar com desafios razoáveis, usando cada vez mais habilidades para regular as frustrações ao longo do tempo.	

Tópico do objetivo	Elemento	Código	Indicadores – 34-48 meses	Meu planejamento		Indicadores – 46-60 meses	Meu planejamento
			Faz tarefas simples até concluí-las.			Opta por abandonar um projeto e voltar mais tarde para conclui-lo ou elaborá-lo.	
			Começa a estabelecer metas, desenvolver planos e concluir tarefas.			Opta por repetir experiências para desenvolver competências e explorar, modificar e desenvolver ideias.	
						Continua tentando e adapta estratégias com flexibilidade ao encontrar dificuldades.	
Atitude mental	Iniciativa	3c	Demonstra interesse em saber como e por que os outros fazem as coisas.			Pede para entrar em brincadeiras/jogos que já estão acontecendo.	
			Ajuda os adultos nas tarefas diárias.			Sabe a diferença entre correr riscos apropriados ou inapropriados.	
			Expressa interesse em uma gama cada vez maior de tópicos e ideias.			Oferece ajuda a adultos ou colegas com respeito a tarefas diárias.	
			Demonstra capacidade de fazer escolhas independentes.			Busca, aceita ou oferece ajuda ou informações de maneira independente para melhorar o entendimento.	
						Consegue identificar e procurar materiais, estratégias e ferramentas necessárias para concluir atividades e tarefas.	
						Inventa projetos e trabalha neles com pouca ajuda.	

Tópico do objetivo	Elemento	Código	Indicadores – 34-48 meses	Meu planejamento		Indicadores – 46-60 meses	Meu planejamento
						Define objetivos, desenvolve planos e completa projetos sem a ajuda de um adulto, demonstrando cada vez mais independência e/ou colaboração.	
Atitude mental	Curiosidade	3d	Começa a descobrir e investigar ideias, tarefas e experiências que a interessam e surpreendem.			Descobre e pesquisa ideias, tarefas e experiências que o interessam e surpreendem.	
			Usa os sentidos para obter informações e entender sobre materiais e ideias.			Faz pesquisas usando novas estratégias, ferramentas ou fontes de informação.	
			Faz perguntas do tipo “O que aconteceria se...”			Trata tarefas e atividades demonstrando cada vez mais flexibilidade, complexidade, imaginação e capacidade de criatividade.	
			Tenta novas maneiras de executar tarefas.			Opta por aproveitar oportunidades para explorar vários materiais e experiências, buscando novos desafios.	
			Descreve o que foi aprendido em uma atividade.			Reflete sobre múltiplas opções, alternativas e decide se são úteis; se não, tenta outras.	
			Explora vários materiais e experiências.			Usa experiências, sentidos e conhecimentos anteriores a novas situações de aprendizado.	

Tópico do objetivo	Elemento	Código	Indicadores – 34-48 meses	Meu planejamento		Indicadores – 46-60 meses	Meu planejamento
Função executiva	Reflexão	4a	Percebe mudanças e realizações a partir de experimentos e tentativas e erros.			Descobre e encontra padrões e relações.	
			Aplica cada vez mais o aprendizado de experiências e entendimentos anteriores a novas situações de aprendizado.			Usa informações para conseguir analisar e antecipar, para fazer conexões “se-então” e contemplar situações “e se” que não ocorreram de verdade.	
			Faz previsões sobre o que acontecerá em seguida.			Discute ou documenta aspectos importantes de uma experiência e identifica o que foi aprendido.	
			Explica o problema no todo ou em parte e como a criança está explorando o problema a adultos ou colegas.				
Função executiva	Solução de problemas	4b	Reconhece quando algo pode ser um problema ou um desafio.			Prevê quando algo pode ser um problema ou um desafio.	
			Com estímulo e apoio, começa a tentar resolver um problema.			Reconhece que problemas existem e aprende a resolver conflitos simples de maneira independente ou colaborativa.	
			Começa a usar a comunicação ou ações apropriadas quando surgem conflitos.			Mantém habilidades de comunicação e resolução de problemas ao encontrar uma solução para os conflitos.	
Função executiva	Flexibilidade	4c	Gera e compartilha ideias durante interações sociais e dramatizações.			Quando a abordagem inicial não funciona, muda	

Tópico do objetivo	Elemento	Código	Indicadores – 34-48 meses	Meu planejamento		Indicadores – 46-60 meses	Meu planejamento
						por si própria a maneira de abordar as tarefas.	
			Aceita mais de uma solução para uma pergunta, uma tarefa ou um problema.			Considera, prevê e implementa diferentes abordagens para fazer uma tarefa.	
			Busca a orientação de adultos e/ou aceita sugestões para tentar diferentes abordagens e soluções para tarefas, problemas e interações com colegas.			Demonstra raciocínio inovador.	
			Consegue ajustar as emoções e o comportamento às mudanças.			Consegue administrar uma mudança nas regras e aceita as ideias dos colegas durante brincadeiras/jogos.	
Criatividade, invenção e imaginação	Artes visuais	5a	Usa os materiais selecionados por si próprio para participar de experiências artísticas.			Demonstra interesse e usa diferentes mídias e materiais de várias maneiras para a expressão e a representação criativas.	
			Compartilha os materiais e o espaço de produção de arte. Começa a trabalhar em colaboração com os colegas ao fazer trabalhos artísticos.			Demonstra cada vez mais envolvimento nos materiais artísticos para expressar ideias e interesses.	
			Usa cores, linhas e formas para representar e expressar ideias.			Trabalha de maneira cooperativa para criar desenhos, pinturas, esculturas e outros projetos de arte.	

Tópico do objetivo	Elemento	Código	Indicadores – 34-48 meses	Meu planejamento		Indicadores – 46-60 meses	Meu planejamento
			Usa e explora materiais artísticos para estimular os sentidos. Usa informações sensoriais para criar obras de arte.			Progride nas habilidades para criar com várias mídias que refletem mais detalhes, unicidade e/ou realismo.	
			Explora vários elementos e materiais artísticos para representar o pensamento criativo, as experiências de vida e os objetos reais no ambiente.			Explora e utiliza materiais de arte de maneira adequada.	
			Com a ajuda de terceiros, fala sobre o processo criativo.			Descreve o processo e o estilo do trabalho artístico pessoal.	
			Começa a identificar trabalhos artísticos a serem compartilhadas com outros.			Seleciona trabalhos para exibição.	
			Com a ajuda de terceiros, começa a fazer comentários ou a compartilhar observações sobre a expressão artística de outras pessoas.			Ouve, comenta e demonstra apreciação pela expressão artística de outros.	
			Explora estilos e materiais artísticos multiculturais.			Explora diversas formas, elementos e estilos de arte para representar ideias e o pensamento criativo e para apoiar a aprendizagem em outras áreas.	
						Observa, discute e pode utilizar estilos e materiais artísticos multiculturais.	

Tópico do objetivo	Elemento	Código	Indicadores – 34-48 meses	Meu planejamento		Indicadores – 46-60 meses	Meu planejamento
Criatividade, invenção e imaginação	Movimento e dança	5b	Participa de várias experiências de movimento rítmico e criativo.			Movimenta-se em resposta a diferentes estilos de música.	
			Desenvolve cada vez mais controle sobre o corpo e consciência corporal em movimentos criativos.			Usa o movimento criativo que expressa ideias ou sentimentos.	
			Começa a conectar movimentos corporais à música, às letras de músicas ou ideias criativas.			Combina o movimento criativo com sons, músicas e/ou instrumentos para expressar ideias ou contar uma história novamente.	
			Começa a participar de movimentos/danças em grupo.			Envolve-se e colabora durante movimentos/danças em grupo usando a criatividade	
Criatividade, invenção e imaginação	Música	5c	Bate palmas para acompanhar o ritmo de uma música.			Usa a percussão do corpo para demonstrar cadência e ritmo.	
			Participa de andamentos musicais lentos e rápidos, bem como de sons graves e agudos.			Demonstra cada vez mais capacidade de reconhecer mudanças de ritmo e diferentes estilos musicais.	
			Participa com músicas simples que têm cadência e padrões rítmicos.			Demonstra cada vez mais capacidade de se adaptar ao tom e aos sons.	
			Imita sons que demonstram consciência musical.			Canta músicas com letras e padrões variados.	

Tópico do objetivo	Elemento	Código	Indicadores – 34-48 meses	Meu planejamento		Indicadores – 46-60 meses	Meu planejamento
			Experimenta vários instrumentos musicais.			Improvisa com efeitos sonoros.	
						Usa instrumentos musicais para imitar e improvisar músicas, melodias e padrões rítmicos.	
						Explora músicas e instrumentos de outras culturas.	
Criatividade, invenção e imaginação	Brincadeiras/jogos e expressões dramáticas	5d	Começa a usar objetos inanimados para representar objetos da vida real (por exemplo, usa uma banana como telefone).			Usa objetos inanimados para outros fins que não os originais para criar representações de objetos ou atividades da vida real.	
			Começa a encenar experiências da vida real (por exemplo, fingir que está ouvindo as batidas do coração).			Representa a fantasia e as experiências da vida real por meio de brincadeiras de faz-de-conta, podendo usar objetos para a representação.	
			Imita movimentos, sons e expressões de experiências da vida real.			Usa brincadeiras de faz-de-conta para representar situações conhecidas ou previstas.	
			Imita versos repetidos em histórias.			Cria personagens usando movimentos, gestos, sons, fala e expressões faciais.	
						Com estímulo e apoio, as crianças assumem os papéis de personagens, usando objetos e linguagem para contar ou contar novamente uma história.	